

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПЕТРОВСКАЯ ШКОЛА №2»
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
(МБОУ «ПЕТРОВСКАЯ ШКОЛА №2»)**

РАССМОТРЕНА

Заседание ШМО учителей
начальных классов

(протокол от «__» __ 2022 г.
№ ____)

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора
по УВР

_____ О.Н.Хотина
«__» _____ 2022 г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом

МБОУ «Петровская школа № 2»
от « 29» __ 08 __ 2022 г. № 192

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по учебному предмету
«Родная (русская) литература»
для 2 класса
уровень: базовый
на 2022/2023 учебный год**

Составлена:
учителем начальных классов
Володькиной С.И.

2022

СОДЕРЖАНИЕ

1.Пояснительная записка_____	3
2.Планируемые результаты освоения учебного предмета_____	4
3.Содержание учебного предмета_____	8
4.Тематическое планирование, календарно-тематическое планирование_____	9-10

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Родная (русская) литература» рассчитана на изучение предмета во 2 классе и разработана на основе нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями)
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2020 № 712
3. Требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г.№ 1576) к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».
4. Рабочей программы по литературному чтению на родном (русском языке) для 1 – 4 классов (автор Александрова О.М., Кузнецова М.И., Романова В.Ю. – Москва : Просвещение, 2019.).
5. Методических рекомендаций ГБОУ ДПО РК «КРИППО» «Методические рекомендации об организации образовательного процесса в начальной школе в общеобразовательных организациях Республики Крым в 2022/2023 учебном году».
6. Положения о рабочей программе МБОУ «Петровская школа №2».
7. Учебного плана МБОУ «Петровская школа №2» на 2022/2023 учебный год.
8. Календарного учебного графика «Петровская школа №2» на 2022/2023 учебный год.

Электронные ресурсы:

Электронный учебник. Литературное чтение на родном (русском) языке, 2 класс / Александрова О.М., Кузнецова М.И., Романова В.Ю. – Москва : Просвещение, 2019.

Интернет-ресурсы

<http://skool-collection.edu.ru> Цифровые образовательные ресурсы

<https://resh.edu.ru/subject/4/> Российская электронная школа

Рабочая программа является приложением к ООП НОО и ориентирована на работу с учебниками по литературному чтению на родном (русском) языке для обучающихся 1-4 классов общеобразовательных учреждений / Александрова О.М., Кузнецова М.И., Романова В.Ю. – Москва : Просвещение, 2019; составлена с учетом Программы воспитания МБОУ «Петровская школа №2» на 2021-2025 учебные года, годового календарного плана воспитательной работы на 2022-2023 учебный год. (Приложение 1).

На изучение курса отводится 34 часа из расчета 1 час в неделю.

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном русском языке» являются:

- развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.

В программе курса «Родное (русское) литературное чтение» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа.

Курс «Литературное чтение на родном русском языке» направлен на решение следующих задач:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Познавательные УУД:

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

Коммуникативные УУД

- Развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

Регулятивные УУД:

- Развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; овладение начальными

формами познавательной и личностной рефлексии.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ::

Обучающийся научится:

- понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

- Воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства; создавать серии иллюстраций по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- Пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
- Писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- Создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

Выпускник научится:

–читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

–использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

–ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно- популярного

текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы.

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

– **Выпускник получит возможность научиться:**

– осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

– высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать

и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

– устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

– составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

– осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

– читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного

– различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

– читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

– использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

– ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовки, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);

– использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактам и, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет, определяющие отношение автора к герою, событию;

-использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);

-ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

-передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно- познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);

-участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт. Выпускник получит возможность научиться:

-воспринимать художественную литературу как вид искусства;

-предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

-выделять не только главную, но и избыточную информацию;

-осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

-определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;

-отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;

-оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;

-высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;

-делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.

Круг детского чтения

Выпускник научится:

-ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;

-самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

-составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;

-пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

-ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;

-определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;

-писать отзыв о прочитанной книге;

-работать с тематическим каталогом;

-работать с детской периодикой.

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

-сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два - три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного;

распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

-сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет¹);

-создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

Творческая деятельность

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;

- создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;

- реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.

Выпускник получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;

- создавать иллюстрации по содержанию произведения;

- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;

- создавать собственный текст (повествование-по аналогии, рассуждение - развёрнутый ответ на вопрос; описание – характеристик)

-

3.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Я и книги (6 ч)

О. С. Бундур. «Я слушаю». Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»). Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

Я взрослею (7 ч)

Пословицы об отношении к другим людям. В. В. Бианки. «Сова».Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».

Пословицы о смелости. С. П. Алексеев. «Медаль».В. В. Голявкин. «Этот мальчик».В. Ю. Драгунский. «Рабочие дробят камень».

Пословицы о труде. Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».Б. В. Шергин. «Пословицы в рассказах».

Я и моя семья (4ч)

С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика». В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).

М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок». Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».

Я фантазирую и мечтаю 3 ч)

Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».Е. В. Григорьева. «Мечта». Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)

В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).

М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

Народные праздники, связанные с временами года (4 ч)

Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»). В. А. Жуковский. «Жаворонок». А. С. Пушкин. «Птичка». И. С. Шмелёв. «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

О родной природе (5ч)

Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики». И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает».
 М. С. Пляцковский. «Колокольчик». В. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент). Ф. И. Тютчев.
 «Тихой ночью, поздним летом...»

Повторение (2ч)

Викторина «В мире книг» Итоговый урок

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№ раздела	Наименование разделов и тем	Учебные часы	Контрольные работы
1	Я и книги	6	
2	Я взрослою	7	
3	Я и моя семья	3	
4	Я фантазирую и мечтаю	4	
5	Родная страна во все времена сынами сильна	3	
6	Народные праздники, связанные с временами года	4	
7	О родной природе	5	
8	Повторение	2	
	Всего	34ч	

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Сроки выполнения		Название разделов, тем уроков	Кол- во часов	Примеча ние
	По плану	По факту			
Я и книги (6 ч)					
1.	06.09		О. С. Бундур. «Я слушаю».	1	
2.	13.09		Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).	1	
3.	20.09		Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).	1	
4.	27.09		Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).	1	
5.	04.10		Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).	1	
6.	11.10		Л.К. Чуковская «Памяти детства. Мой отец Корней Чуковский»	1	
Я взрослою (7 ч)					
7.	18.10		Пословицы «Как аукнется, так и откликнется»	1	
8.	25.10		Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».	1	
9.	08.11		В. В. Бианки. «Сова».	1	
10.	15.11		Б. В. Шергин «Плотник думает топором» Пословицы в рассказах.	1	
11.	22.11		Пословицы о труде. Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».	1	
12.	29.11		В. В. Голявкин. «Этот мальчик».	1	
13.	06.12		Пословицы о смелости.С. П. Алексеев. «Медаль».	1	
Я и моя семья (4 ч)					
14.	13.12		Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».	1	
15.	20.12		М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».	1	
16.	27.12		С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».	1	
17.	10.01		В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).		
Я фантазирую и мечтаю (3ч)					
18.	17.01		Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».	1	
19.	24.01		Е. В. Григорьева. «Мечта».	1	
20.	31.01		Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).	1	
Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)					
21.	07.02		В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).	1	
22.	14.02		М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).	1	
23.	21.02		М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).	1	
Народные праздники, связанные с временами года (4 ч)					
24.	28.02		И. С. Шмелёв. «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).	1	
25.	07.03		Песни-веснянки	1	

26.	14.03		Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).	1	
27.	28.03		ИВ.А Жуковский « Жаворонок», А.С.Пушкин «Птичка»	1	
О родной природе (5 ч)					
28.	04.04		И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает».	1	
29.	11.04		Л.Ф.Воронкова « Подснежники», Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».	1	
30.	14.04		М. С. Пляцковский. «Колокольчик».	1	
31.	25.04		В. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент).	1	
32.	02.05		Е.А.Благинина « Журавушка»	1	
Повторение (2ч)					
33.	16.05		Викторина «В мире книг»	1	
34.	23.05		Итоговый урок	1	

Приложение №1
к рабочей программе
по учебному предмету
«Родная (русская) литература»
для 2 класса
на 2022-2023 учебный год

Тематическое планирование с учетом Программы воспитания

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»
1	Я и книги	6	День знаний
2	Я взрослою	7	Урок, посвященный Дню Государственного герба и Государственного флага Республики Крым
3	Я и моя семья	3	День Конституции Российской Федерации
4	Я фантазирую и мечтаю	4	День российской науки
5	Родная страна во все времена сынами сильна	3	День защитника Отечества
6	Народные праздники, связанные с временами года	4	Урок здоровья, посвященный Всемирному Дню здоровья
7	О родной природе	5	День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы»
8	Повторение	2	Международный день семьи

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 310227031995278721568419988831218614170173341451

Владелец Кузьменко Инна Николаевна

Действителен с 04.09.2022 по 04.09.2023